|  |
| --- |
| **Harp Sanat Yayınları Tanıtım Bülteni** |
|  | Eser Adı: **Alman Tankları: İkinci Dünya Savaşı, Zırhlı Birlikler Ekolü ve Harp Doktrinindeki Etkisi**Yazar Adı: **Zeynep Erbaş**Tür Serisi: **II. Dünya Savaşı/Savaş Tarihi (Global)**Cilt Bilgisi: **AMERİKAN**Kitap Dili: **Türkçe**İç Sayfa: **2. HAMUR CMYK 60**Kapak: **KUŞE AMERİKAN 230**Selefon Türü: **MAT SELEFON**Basım Tarihi: **2025**Sayfa Sayısı: **200**Kitap Boyutları: **135 X 195 mm**ISBN No: **9786259521596**Etiket Fiyatı: **320,00 TL**Editör Görevlisi: **Dr. Aytaç Kepir**Son Okumacı: **Mahmut Sakal**Mizanpajcı: **Emir Tali**Kapak Grafikeri: **Emir Tali** |
| **Kitap Tanıtım Yazısı : (Arka Kapak)**Çelik Devlerin Yükselişi: Tankın Kanlı Mirası..XX. yüzyılın başlarında doğan, II. Dünya Savaşı'nın kaderini değiştiren o çelik canavarlar... Nasıl oldu da savaşın en belirleyici gücü haline geldiler? Zeynep Erbaş, bu sürükleyici çalışmasında tankın evrimini, savaş sahasında yarattığı devrimleri ve "hız, manevra, ateş gücü" üçlüsünün zaferin anahtarı oluşunu gözler önüne seriyor.Hitler'in desteğiyle şaha kalkan Alman tanklarının zaferden zafere koşarken ardında bıraktığı kanlı dersler... Bu kitap, tankın sadece bir makine değil, aynı zamanda askeri dehanın ve acı tecrübelerin bir mirası olduğunu gösteriyor. Teknik detaylardan doktrinel dönüşümlere, tankın dününü ve bugününü anlamak için bu eseri mutlaka okuyun! |
| Kitabın detay sayfasına buradan ulaşabilirsiniz : **https://www.harpsanat.com/kitaplar/zeynep-erbas-alman-tanklarinin-zirhli-birlikler-ekolunu-baslatmasi-ve-harp-doktrininde-degistirdigi-muharebe-sekli-1939-1945-4242.html** |
| **Harp Sanat** |